

Театрализованный сценарий «Школа волшебства»

Праздник в жанре фэнтези: сова приносит письма о зачислении, Шляпа распределяет классы по факультетам, а профессора дают первые уроки.

Формат: Театрализованное представление в актовом зале или большой классный час

Продолжительность: 45–50 минут

Участники: Профессор-ведущий, Распределяющая шляпа (голос за кадром), 3–4 профессора, «сова»-почтальон, классы

Реквизит: Мантии или накидки, остроконечная шляпа, конверты с сургучом, «волшебные палочки», свечи-гирлянды, котёл, лампы тёплого света

Сценарий рассчитан на школу, готовую вложиться в оформление: полумрак, гирлянды-свечи, длинные столы. Но и в минимальном исполнении — мантия, шляпа и конверты — он производит впечатление, потому что дети моментально принимают правила игры.

О правовой стороне

Сценарий использует общий жанр «школы магии», а не конкретные названия и имена из книг Дж. Роулинг. Факультеты, заклинания и персонажи здесь оригинальные — это позволяет свободно публиковать фото и видео праздника.

Сцена 1. Письма

Зал в полумраке. Звучит таинственная музыка. На сцену выходит Профессор в мантии.

Профессор: Тишина... Слышите? Так звучит первое сентября. Не звонок — а вот это лёгкое гудение в воздухе. Так гудит любопытство.

Профессор: Меня зовут профессор Аркадий Петрович, и я преподаю здесь предмет, которого нет ни в одном расписании. Он называется «умение удивляться».

Влетает «сова» — ученик в костюме, с сумкой писем. Роняет конверты.

Профессор: А вот и почта! Опаздывает, как всегда. Ну что ж, посмотрим...

Профессор: «Уважаемый ученик! Рады сообщить, что вы зачислены в Школу волшебства. Занятия начинаются первого сентября. Список необходимого прилагается: любознательность — 1 шт., терпение — по вкусу, дружба — не менее пяти единиц».

Профессор: Значит, письма дошли до всех. Добро пожаловать!

Свет зажигается. Аплодисменты.

Сцена 2. Распределение

Профессор: По традиции нашей школы каждый класс должен быть распределён на факультет. Прошу внести Шляпу!

Выносят большую остроконечную шляпу на подушке. Голос за кадром — Шляпа.

Шляпа: Ох, сколько же вас... Ну что ж, приступим. Я вижу в этом зале четыре стихии.

Факультеты

- «Пытливые» — те, кто задаёт вопрос «а почему?» чаще, чем взрослые успевают отвечать. Их стихия — исследование.
- «Дерзкие» — те, кто первым поднимает руку, даже не дослушав вопрос. Их стихия — смелость.
- «Верные» — те, кто ждёт друга у гардероба, даже если опаздывает. Их стихия — надёжность.
- «Мастера» — те, у кого руки умнее, чем кажется. Их стихия — созидание.

Шляпа: 1 «А»... хм... вижу много вопросов и ни одного готового ответа. «Пытливые»!

Каждому классу Шляпа называет факультет и одну фразу-характеристику. Классы получают ленты или эмблемы своего цвета.

Как сделать распределение живым

Заранее соберите у классных руководителей по одному факту о классе — смешному, тёплому, конкретному. Шляпа, которая говорит «5 „Б“, я вижу здесь тех, кто в прошлом году вырастил на подоконнике настоящий лимон», работает в сто раз сильнее любой общей фразы.

Сцена 3. Первые уроки

Профессор: Распределение завершено. Переходим к урокам. Первый — зельеварение!

Урок 1. Зельеварение

Выходит Профессор зельеварения с котлом (используйте генератор тумана или сухой лёд под присмотром взрослого).

Зельевар: Сегодня мы варим Зелье удачного учебного года. Записывайте рецепт. Три ложки усидчивости. Щепотка любопытства. стакан хорошего сна — да-да, именно сна, иначе зелье не сработает.

Зельевар: И самое главное — капля веры в себя. Без неё зелье просто вода.

Из котла идёт дым. Зельевар «разливает» зелье в стаканчики (компот или сок) и передаёт представителям классов.

Урок 2. Заклинания

Профессор заклинаний: Волшебные слова знают все. Но мало кто ими пользуется.
Повторяйте за мной!

1. «Здравствуйте!» — заклинание, открывающее любые двери, включая учительскую.
2. «Спасибо!» — заклинание, после которого люди хотят помочь снова.
3. «Извини» — самое трудное заклинание. Требуется настоящей магии.
4. «Давай помогу» — заклинание, которое превращает одноклассника в друга.
5. «Я не понял, объясните ещё раз» — заклинание, которое спасает от двойки лучше всех прочих.

Урок 3. Защита от тёмных сил

Профессор защиты: В нашей школе водятся опасные существа. Знакомьтесь.
Прокрастинус Обыкновенный — шепчет «сделаешь завтра».
Побеждается заклинанием «сделаю сейчас пятнадцать минут».

Профессор защиты: Обидка Ползучая — раздувается от каждого слова.
Побеждается прямым разговором. Скукотун Ленивый — нападает на уроках. Побеждается вопросом учителю.

Сцена 4. Финал

Профессор: Что ж, друзья. Уроки окончены, а год только начинается.

Профессор: Я открою вам главный секрет нашей школы. Никакой магии здесь нет.
Есть только вы — и то, что вы решите сделать со своим временем.

Профессор: Но если каждый день делать чуть больше, чем от тебя ждут, — со стороны это выглядит абсолютно как волшебство.

Все поднимают «волшебные палочки». Звучит финальная музыка, зажигаются гирлянды.

Профессор: Школа волшебства объявляется открытой! А теперь — звонок.
Настоящий.

Первый звонок.

Оформление и бюджет

- Мантии заменяются чёрными накидками из ткани или даже большими футболками — с расстояния разницы нет.
- Конверты: крафтовая бумага плюс печать из сургуча или красного пластилина.
- Свечи — только светодиодные гирлянды. Открытый огонь в школе запрещён.
- Эмблемы факультетов проще всего сделать лентами четырёх цветов на запястье.
- Дым из котла — увлажнитель воздуха или театральный генератор тумана; сухой лёд — только в руках взрослого и в перчатках.

Материал подготовлен для сайта otvetiolimp.ru. Сценарий можно свободно адаптировать под свою школу: менять имена, номера классов, количество ведущих и музыкальные номера.