

Медиа-шоу «Прямой эфир: студия „Первое сентября“»

Линейка в формате телевизионного выпуска новостей: ведущие в студии, репортажи с мест, включения и прогноз на учебный год.

Формат: Линейка или актовый зал с экраном и камерой

Продолжительность: 30–35 минут

Участники: 2 ведущих в студии, 2–3 корреспондента с микрофонами, оператор, «эксперты» — учителя и директор

Реквизит: Проектор или ЖК-панель, камера или смартфон со стабилизатором, микрофоны с логотипом, стол-«студия», заставки и джинглы

Этот сценарий заметно современнее классической линейки: он держит внимание сменой картинки и коротких рубрик. Подойдёт школе, где есть медиацентр, но реализуем и с одним смартфоном на штативе — изображение выводится на экран через кабель или беспроводную трансляцию.

Главное техническое правило

Обязательно проведите полную репетицию с реальной техникой за день до праздника. Прямая трансляция — самый эффектный и самый уязвимый формат: чаще всего подводит не камера, а звук и Wi-Fi.

Рубрика 1. Студия

На экране — заставка «Первое сентября. Прямой эфир». Звучит новостной джингл. Ведущие за столом.

Ведущая: Здравствуйте! В эфире специальный выпуск, и сегодня у нас только одна новость — но какая. Первое сентября две тысячи двадцать шестого года.

Ведущий: Главные темы выпуска. Школа приняла (число) первоклассников. Одиннадцатый класс вышел на финишную прямую. Синоптики обещают девять месяцев знаний с прояснениями.

Ведущая: И, конечно, эксклюзив: мы узнали, что будет в школьной столовой на этой неделе. Оставайтесь с нами.

Джингл. Смена заставки.

Рубрика 2. Репортаж с места событий

Ведущий: А сейчас — прямое включение. Наш корреспондент работает в самой гуще событий. (Имя), вы в эфире!

Корреспондент с микрофоном стоит среди первоклассников. Камера показывает их крупно на

экране.

Корреспондент 1: Да, коллеги, я нахожусь в эпицентре. Здесь очень много цветов, очень много бантов и, кажется, немного волнения. Давайте спросим у участников событий.

Корреспондент 1: Скажи, пожалуйста, как тебя зовут и что ты чувствуешь прямо сейчас?

Блиц-интервью с 3–4 первоклассниками. Вопросы заранее согласованы: «Кем ты хочешь стать?», «Что тебе больше всего интересно в школе?», «Что тебе сказала мама сегодня утром?»

Корреспондент 1: Вот такие настроения на месте. Передаю слово в студию.

Про детские интервью

Не берите интервью «вслепую». Выберите 3–4 общительных ребёнка заранее и один раз проговорите вопросы. Держите наготове запасного собеседника: на камеру дети иногда молчат даже те, кто обычно не замолкает.

Рубрика 3. Интервью с ньюсмейкером

Ведущая: У нас в студии — человек, чьё решение определяет расписание тысячи людей. Директор школы (Ф.И.О.). Здравствуйте!

Вопросы директору

1. Чем этот учебный год будет отличаться от прошлого?
2. Какие новые кружки и проекты появятся в школе?
3. Что изменилось в школе за лето — что заметят ученики уже сегодня?
4. Ваш главный совет тем, кто сегодня пришёл в первый класс?
5. И блиц: три слова, которыми вы опишете этот год?

Ведущий: Спасибо! Это была прямая речь. А мы переходим к рубрике, которую все ждали.

Рубрика 4. Прогноз на учебный год

На экране — карта с погодными значками, но вместо городов — месяцы.

Метеоролог: Добрый день! По данным школьной метеослужбы, сентябрь начнётся ясно, с лёгким туманом в области домашних заданий.

Метеоролог: В октябре ожидается похолодание в зоне контрольных работ. Рекомендуем утепляться учебниками.

Метеоролог: Декабрь — сильные снегопады оценок. Возможны как метели двоек, так и снегопад пятёрок: всё зависит от вас.

Метеоролог: Февраль — самый затяжной период. Синоптики советуют запастись терпением и витаминами.

Метеоролог: И, наконец, май. Ясно. Тепло. Последний звонок. Прогноз благоприятный.

Рубрика 5. Слово выпускникам

Ведущая: У нас есть ещё одно включение — из будущего. Точнее, от тех, кто уже почти там.

На сцену выходят выпускники 11 класса.

Выпускник 1: Мы сегодня в последний раз стоим на этой линейке первого сентября. И знаете, что странно? Мы всегда думали, что этот день наступит нескоро.

Выпускник 2: Тем, кто в пятом классе, мы хотим сказать: не торопите время. Оно и так торопится.

Выпускник 3: А первоклассникам — держитесь. У вас впереди одиннадцать лет, и это будут очень хорошие годы.

Можно показать заранее записанный видеоролик: выпускники в первом классе (архивные фото) и сейчас.

Приём, который трогает всех

Слайд-шоу «первый класс — одиннадцатый класс» с фотографиями одних и тех же детей — самый сильный визуальный ход этого сценария. Соберите фото у родителей за две недели.

Рубрика 6. Финал эфира

Ведущий: Наш выпуск подходит к концу. Напомним главное.

Ведущая: Сегодня стартовал новый учебный год. В школе (число) учеников, (число) педагогов и бесконечное количество возможностей.

Ведущий: Мы будем следить за развитием событий. И, судя по всему, событий будет много.

Ведущая: А сейчас — то, ради чего мы все здесь собрались. Первый звонок!

Первый звонок. На экране — финальная заставка и титры с именами всех, кто готовил праздник.

Ведущий: С Днём знаний! Оставайтесь с нами — эфир продолжается девять месяцев.

Техническая раскадровка

- Заставка + джингл (10 сек) — перед каждой рубрикой, для ритма.
- Титры с именем и должностью говорящего — простая графика в презентации,

переключается вручную.

- Камера 1 — общий план студии; камера 2 (смартфон) — корреспондент. Переключение через видеомикшер или простую смену источника на проекторе.
- Резервный план: если трансляция отвалилась, ведущие продолжают без экрана — сценарий работает и «вживую». Заранее договоритесь о фразе-сигнале.

Материал подготовлен для сайта otvetiolimp.ru. Сценарий можно свободно адаптировать под свою школу: менять имена, номера классов, количество ведущих и музыкальные номера.